13 de febrero

16.00 a 16.45

GRANDES CONFERENCIAS: DISEÑO TURINÉS

Giorgetto Giugiaro, una leyenda en el sector de la automoción, analiza las claves del diseño italiano.

16.00 a 20.00

TALLER: ESTO ES FOOD DESIGN THINKING

Francesca Zampollo, fundadora de la escuela Online School of Food Design©, dirige este taller en inglés sobre *food design*.

17.00 a 17.45

LECCIONES DE ANATOMÍA: RECETAS PARA LA DISRUPCIÓN

Max Oliva, director general de Studio Banana, comparte su experiencia para generar ideas.

17.00 a 17.45

MASTERCLASS: OXÍMORON

Gala Fernández, diseñadora internacional que colabora con empresas como MOROSO y Sisley, imparte esta clase magistral.

18.00 a 18.45

CONFERENCIA: UNA MIRADA RETROSPECTIVA, DE LOS OBJETOS A LOS EDIFICIOS, DE 10 LAYER A TOHA BUILDING

Ron Arad, uno de los diseñadores industriales más influyentes de la actualidad, hablará de su trabajo.

19.00 a 19.45

MASTERCLASS: COPIAS Y COINCIDENCIAS EN EL DISEÑO

A cargo de **Juli Capella**, arquitecto y director fundador de las revistas *De Diseño y ARDI*.

19.00 a 19.45

LECCIONES DE ANATOMÍA: SCOOBIC

Passion Motorbike Factory expondrá cómo realizar una logística de reparto más sostenible, con la colaboración de Correos.

19.45 a 20.30

ENCUENTRO: CONCURSOS Y PREMIOS INTERNACIONALES

Andreu World plantea un encuentro sobre concursos y premios internacionales para apoyar el talento emergente.

14 de febrero

13.00 a 14.00

CHARLA: DISEÑO NARRATIVO Y DE INVESTIGACIÓN

Domitilla Dardi y Andrea Anastasio charlan en este encuentro organizado por la Universidad de Navarra.

16.00 a 16.45

GRANDES CONFERENCIAS: NERI&HU

Los diseñadores **Neri&Hu** desgranan su trabajo.

16.00 a 20.00

TALLER: EL PODER DE LA ORGANIZACIÓN

A cargo de **Louis Schulz**, responsable de proyectos de construcción del estudio multidisciplinar Assemble, y de la mano de MINI. En inglés.

16.45 a 17.30

MASTERCLASS: ¿ES DEMASIADO TARDE PARA QUE EL DISEÑO SALVE EL MUNDO?

Deyan Sudjic, director del Design Museum de Londres, habla de los retos del diseño.

17.30 a 18.15

LECCIONES DE ANATOMÍA: EMERGE DISEÑO

Presentación de los mejores trabajos de los estudiantes del Grado de Diseño de la Universidad Francisco de Vitoria.

17.30 a 18.15

MASTERCLASS: LA CARA B DEL DISEÑO

A cargo de **Pepe García**, creador de la plataforma CuldeSacTM.

18.15 a 19.00

GRANDES CONFERENCIAS: DISEÑO COMO TRADUCCIÓN. LA INTROSPECCIÓN DE UN DISEÑADOR

Bruno Monguzzi hablará sobre la metodología del diseño.

19.00 a 19.45

LECCIONES DE ANATOMÍA: BANDERAS, VH1 Y DÉFICIT DE ATENCIÓN

La diseñadora **María Simun** analiza los lazos de la moda, la música y la estética urbana.

19.00 a 19.45

MASTERCLASS: H MUEBLES

Conversación entre los comisarios de la muestra sobre la empresa H Muebles **Pedro Feduchi**, **Pedro Reula** y **Patricia Molins**.

19.45 a 20.45

CONFERENCIA: LA POLICROMÍA ARQUITECTÓNICA

Charla de la **Fundación Le Corbusier** con motivo de la entrega del Premio Rado Star Prize 2020.

15 de febrero

10.00 a 11.00

CONFERENCIA: ECONOMICS, ORGANISATION AND ARCHITECTURE

Impartida por **Louis Schulz**, del estudio Assemble, y con el apoyo de MINI.

10.00 a 14.00

TALLER: DISEÑO CREATIVO REACTIVO

Óscar Guayabero habla de la gestión cultural y el activismo social.

11.00 a 11.45

LECCIONES DE ANATOMÍA: VISUALES SINTÉTICOS

Pleid, estudio de Animación, muestra sus conocimientos en proyectos estáticos y en movimiento.

11.00 a 11.45

MASTERCLASS: EL CAMINO ENTRE DISEÑO Y COMIDA SIGNIFICATIVA

Francesca Zampollo recorre los límites de la disciplina de Diseño de Alimentos.

11.45 a 12.30

GRANDES CONFERENCIAS: OBJETOS COTIDIANOS

Impartida por el diseñador industrial **Mario Ruiz**.

12.45 a 13.30

LECCIONES DE ANATOMÍA: FEEL&LIGHT. LUZ PARA GENERAR EMOCIONES

Impartido por la empresa de proyectos lumínicos **Light and Studio**.

12.45 a 13.30

MASTERCLASS: UNA CELEBRACIÓN DEL DISEÑO SOSTENIBLE

Izaskun Chinchilla y **Antonio Serrano** analizan los retos del diseño sostenible.

13.30 a 14.30

CHARLA: LA HUELLA DE LA IMAGEN

La empresa mallorquina analiza las claves del discurso creativo de su imagen con el diseñador **Elvis Wesley**, responsable de la última campaña, y **Gloria Rodríguez**, directora de arte de la firma.

16.00 a 16.45

CONFERENCIA: CONCIERTOS EN ESTADIOS. CREANDO INTIMIDAD A GRAN ESCALA

Willie Williams comparte su experiencia en el diseño de eventos en vivo.

16.00 a 20.00

TALLER: COOPERAR MEDIANTE EL DISEÑO

A cargo de **Manolo Bañó**, diseñador de producto y docente.

17.00 a 17.45

LECCIONES DE ANATOMÍA: NIÑOS Y NIÑAS DISEÑAN EL CAMBIO CON DESIGN FOR CHANGE

Miguel Luengo, un "despertador de sueños" que trabaja con niños, se encarga de esta actividad.

17.00 a 17.45

MASTERCLASS: BOOK, E-BOOK, NO-BOOK. THE FORM OF DESIGN

Por **Riccardo Falcinelli,** profesor de Psicología de la Percepción.

18.00 a 18.45

LECCIONES DE ANATOMÍA: CUIDADO CON LO QUE SUEÑAS

Enorme Studio comparte su aproximación al urbanismo.

18.00 a 18.45

MASTERCLASS: RED DE FORMACIÓN

Por **Marisa Santamaría**, investigadora de tendencias.

19.00 a 20.00

CONFERENCIA: TURÍN, CIUDAD DE DISEÑO

Invitados internacionales charlan sobre los hitos del diseño de Turín.